

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 4 «Забава» г. Моздока**



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа**

**«Маленькие затейники»**

**на 2025-2026 учебный год**

**1 год обучения  
Возраст обучающихся: с 5 до 6 лет**

Разработчик:  
педагог дополнительного образования:

**Лежнина Инна Георгиевна**

**г. Моздок - 2025 год**

## **Пояснительная записка**

Данная программа «Маленькие затейники» способствует развитию творческих способностей, мелкой моторики и координации рук, воображения, мышления, внимания, фантазии; воспитанию эстетического вкуса, трудолюбию, аккуратности, усидчивости, умению довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы в процессе занятий.

**Направленность** – художественная

**Адресат программы** дети 5 – 6 лет

**Актуальность программы.** Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления.

Работа с нетрадиционными материалами открывает возможности развития у детей творческих способностей, фантазии, воображения. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Занятия с нетрадиционными материалами заинтересовывают и увлекают детей своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно их использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию дошкольников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Творчество имеет неоценимое значение для подготовки детей к школе. У ребенка формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе. А именно развитие мелкой моторики, умение ориентироваться на листе бумаги, в пространстве, усвоение сенсорных эталонов, развитие наглядно-образного мышления.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики, внимания, логического мышления и усидчивости.

**Отличительные особенности заключаются в** содержании программы, что позволяет: развитие у детей творческого и исследовательского характера, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных

материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему. Вся работа дополнительного образования построена на желании детей научиться делать что - то новое, необычное своими руками, а точнее                    быть                    немногого                    волшебниками.

**Новизна программы** – состоит в том, что в ней не только в том, чтобы научить детей создавать что-то новое, но и находить применение создаваемым поделкам.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Занятия с нетрадиционными материалами заинтересовывают и увлекают детей своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно их использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию дошкольников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Творчество имеет неоценимое значение для подготовки детей к школе. У ребенка формируются те качества всесторонне развитой личности, которые необходимы для последующего обучения в школе. А именно развитие мелкой моторики, умение ориентироваться на листе бумаги, в пространстве, усвоение сенсорных эталонов, развитие наглядно-образного мышления.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики, внимания, логического мышления и усидчивости.

### **Уровень освоения программы - базовый**

**Цель программы** –потребностей детей в самовыражении и развитие творческих способностей. обучение работе с нетрадиционными материалами направленной на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение

Основными **задачами** программы являются:

**Образовательные:** Обучать детей разным приемам работы с нетрадиционными материалами. Расширять знания о предметах и явлениях окружающей жизни, осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля при работе с различными материалами. Закреплять умение работать с бумагой, продолжать учить складывать

бумагу в разных направлениях; создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

**Развивающие:** Формировать умения следовать устным инструкциям. Учить планировать работу, последовательно рассказывать об основных этапах воплощения замысла, уметь договариваться о распределении обязанностей. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе, обеспечивать культуру труда на всех этапах трудового процесса (экономичное расходование материала, правильное обращение с инструментами, поддержание порядка на рабочем столе).

**Воспитательные задачи:** Развивать творческие способности, фантазию, мелкую моторику рук, внимание, речь. Изготавливать с детьми атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использовать детские поделки для оформления интерьера дошкольного учреждения. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение правильно передавать свои впечатления от окружающей действительности в процессе изображения конкретных предметов и явлений.

### **Объем и сроки освоения программы**

Программа «**Маленькие затейники**» рассчитана на 1 год обучения и предназначена для детей 5-6 лет.

В кружке должно заниматься не более 15 человек.

**Срок реализации** программы **1 год. 36 недель, 9 месяцев**

**Объем реализуемой программы – 72 часа. 2 часа в неделю**

**С 1.06.2025 г по 30.06.2025 года в летний период** провидятся с детьми 8 занятий по 30 минут

Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Продолжительность занятий 30 минут при наличии сменной игровой деятельности, включения динамических пауз (5-8 минут).

Занятия включают теоретическую подготовку и практику. Большая часть занятий отводится на практическую работу детей.

**Язык** реализации программы – русский.

**Форма обучения** – очная.

Занятия в кружке не должны копировать уроки. Беседы могут занимать 5-10 минут. Это должны быть рассказы, дискуссии самих обучающихся. Беседы должны иметь характер контрольного опроса. Для контрольного опроса можно применять «карточки – задания», ответы на которые должны быть краткими и понятными.

Такая система обучения и воспитания вселяет в воспитанников на каждом этапе обучения ощущение внутреннего удовлетворения и добиться определенных результатов.

Для эффективного процесса обучения и воспитания, стремления с самостоятельной практической деятельности детей в данной программе используются **основные формы обучения**:

- Интегрированные занятия;
- Практические занятия;
- Игровые формы организации занятий;
- Выставки;
- Экскурсии;

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и подкрепляется практическим освоением темы. По каждому блоку предполагаются познавательные и ролевые игры, конкурсы. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процессов позволяет делать работу с детьми разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Для реализации программы на занятиях используются следующие педагогические **методы обучения**:

- **Объяснительно-иллюстративный.** (рассказ; беседа; экскурсия, работа с литературой; просмотр фильмов; демонстрация опыта; и др.) основное назначение метода – организация усвоения информации обучаемым путем сообщения им учебного материала и объяснение его успешного восприятия.
- **Репродуктивный** (практические упражнения и задания; алгоритмы; программирование). Основное назначение опыта – формирование навыков и умений использования и применения научных знаний. Суть метода состоит в повторении (многократном) способа деятельности по заданию педагога.
- **Частично-поисковый или эвристический** – (эвристическая беседа; случайный поиск, организующий понятия; контрольные вопросы и др. Основное назначение метода – постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.
- **Креативный (творческий)** – (творческое задание, творческий проект). Сущность метода – обеспечение организаций поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем.
- **Игровой** - используется при реализации программы в следующих случаях:  
В качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы, раздела учебного предмета;

В качестве занятия или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);

В условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складываются и совершенствуется самоуправление поведением).

### **Критерии и показатели результатов программы:**

#### **Образовательный:**

- Качество усвоения;
- Уровень овладения деятельностью;

#### **Социологический:**

- Умение строить отношения в коллективе;
- Уровень развития коллектива

#### **Индивидуально-личностные:**

- Широта и устойчивость интересов;
- Общекультурный кругозор;
- уровень мышления, воли, эмоциональной сферы;
- степень контактности, отзывчивости, соучастия, умения сопереживать, принимать и понимать других, степень реализации индивидуальных возможностей, терпимость и лояльность.

#### **Воспитанности:**

- сформированность качеств;

#### **Психологического комфорта:**

- степень оптимизма, защищенности, уверенности;
- эмоциональное состояние;
- межличностные отношения;
- социальное благополучие.

#### **Предполагаемы результаты:**

- дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
- овладеют основными приемами работы с нетрадиционными материалами;
- освоят навыки работы с ножницами и kleem;
- научатся некоторым приемам преобразования материалов;
- научатся видеть необычное в обычном предмете;
- освоят умение анализировать поделку;
- сформируется положительное отношение к труду;
- разовьются конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности;

- подготовится рука к письму.

**Образовательный блок:**

***К концу года дети будут знать:***

1. правила пользования инструментами и приспособлениями для ручного труда; приемы выполнения деталей.
2. правила работы с ножницами и kleem;
3. правила работы с ножницами и kleem; основные характеристики материалов и их применение.

***К концу года дети будут уметь:***

1. соблюдать технику безопасности;
2. выполнять основные приемы при работе с разнообразным материалом;
3. доводить работу до конца.

**Развивающий блок:**

***К концу года дети будут уметь:***

1. Имеет представление о материале, из которого сделана поделка.
2. Владеет приемами работы с различными материалами.
3. Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы.
4. Умеет самостоятельно провести анализ поделки.
5. Использует свои конструктивные решения в процессе работы.
6. Учитывает яркость, оригинальность при выполнении поделки.
7. Выполняет работу по замыслу.
8. Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей.
9. Показывает уровень воображения и фантазии.
10. Использует в работе разные способы ручного труда.

## **Сводный учебный план**

№ п\п	Наименование раздела, тема	Количество часов
		1-й год
1.	Вводное занятие	1
2.	Мир природы	24
3.	Мир животных	22
4.	Мир человека	25
5.		
6.	<b>Летний период</b>	8
7.	Беседы, экскурсии, выставки	
	<b>ВСЕГО часов</b>	<b>72</b>

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

№ п/п	Тема занятий	Количество занятий			Формы контроля, аттестации
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности, знакомство с инструментом и материалом.	1		1	вопросы
2.	Бабочки, которых я видел летом.	1		1	карточки
3.	Щедрая осень.	1		1	вопросы
4.	Осенний пейзаж.	1		1	вопросы
5.	Праздник в городе.	1		1	карточки
6.	Сказочные животные.	1		1	вопросы
7.	«Листопад»	1		1	вопросы
8.	«Ветка рябины»	1		1	карточки
9.	Красивые грибы.	1		1	вопросы
10.	Осеннее дерево.	1		1	вопросы
11.	Морковка.	1		1	педагогическое

				наблюдение
12.	Ваза с осенними ветками.	1	1	схемы
13.	Лес, полный сказок и чудес.	1	1	вопросы
14.	Транспорт.	1	1	вопросы
15.	Мышь и сыр.	1	1	вопросы
16.	Мыло для мамы.	1	1	карточки
17.	Солнышко.	1	1	вопросы
18.	Букет из листьев.	1	1	педагогическое наблюдение
19.	Волшебное дерево.	1	1	схемы
20.	Паучок на паутинке.	1	1	вопросы
21.	Солнечный город.	1	1	вопросы
22.	Народные куклы-обереги.	1	1	педагогическое наблюдение
23.	Роспись хохлома	1	1	схемы
24.	Портрет мамы	1	1	вопросы
25.	Березка в зимнем убранстве.	1	1	наблюдение
26.	Пушистые картинки.	1	1	карточки
27.	Наши пернатые друзья.	1	1	карточки
28.	Новогодняя открытка	1	1	педагогическое наблюдение
29.	Елочные игрушки.	1	1	
30.	Новогодняя почта.	1	1	наблюдение
31.	Пушистый зайка.	1	1	карточки
32.	Веселые снегири.	1	1	карточки
33.	Ангелочек.	1	1	педагогическое наблюдение
34.	Новогодняя ёлочка.	1	1	схемы
35.	Волшебная снежинка.	1	1	опрос
36.	Зимний пейзаж.	1	1	педагогическое наблюдение
37.	Теплые рукавички.	1	1	педагогическое наблюдение
38.	Снеговики на лыжах.	1	1	схемы
39.	Русские народные промыслы, Гжель. «Роспись тарелочки»	1	1	опрос
40.	Добродушная белочка.	1	1	педагогическое наблюдение
41.	Снеговик.	1	1	схемы
42.	Лесные жители.	1	1	карточки

43.	Валентинки.	1		1	педагогическое наблюдение
44.	Изготовление праздничной открытки.	1		1	опрос
45.	Подарок для папы.	1		1	вопросы
46.	Поясок для куклы.	1		1	вопросы
47.	Браслет в подарок другу.	1		1	карточки
48.	Слон.	1		1	вопросы
49.	Весенний букет.	1		1	педагогическое наблюдение
50.	Подснежник.	1		1	схемы
51.	Грачи прилетели.	1		1	схема
52.	Волшебная бутылочка.	1		1	наблюдение
53.	Солнышко.	1		1	вопросы
54.	Домик.	1		1	вопросы
55.	Паровозик знаний.	1		1	вопросы
56.	Летучая мышь Бетти.	1		1	карточки
57.	Лебедь.	1		1	вопросы
58.	Солнечная система	1		1	педагогическое наблюдение
59.	Закладки из фетра.	1		1	схемы
60.	Одуванчики.	1		1	вопросы
61.	Рыбка.	1		1	педагогическое
62.	Коробка.	1		1	наблюдение
63.	Пасхальное угощение.	1		1	вопросы
64.	День Земли.	1		1	вопросы
65.	Открытка 1 мая.	1		1	карточки
66.	Сова.	1		1	вопросы
67.	Ваза с цветами.	1		1	педагогическое наблюдение
68.	Березка.	1		1	схемы
69.	Панно голуби.	1		1	вопросы
70.	Изготовление подарочного сувенира	1		1	вопросы
71.	Чудо-дерево.	1		1	карточки
72.	Любимая поделка.	1		1	вопросы
	<b>Выставка</b>				

	<b>Всего часов</b>	<b>72 час</b>	<b>1 час</b>	<b>71 час</b>	
--	--------------------	---------------	--------------	---------------	--

	<b>Летний период с 1.06 по 30.06.2025 года</b>				
1	Вводное занятие	<b>1 час</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	опрос
2	Мы рисуем лето	<b>1</b>		<b>1</b>	карточки
3	Малина	<b>1</b>		<b>1</b>	схема
4	Волшебный домик.	<b>1</b>		<b>1</b>	карточки
5	Банки с компотом.	<b>1</b>		<b>1</b>	педагогическое наблюдение
6	Осьминог и медузы.	<b>1</b>		<b>1</b>	опрос
7	Улитка из пластилина.	<b>1</b>		<b>1</b>	карточки
8	Божья коровка.	<b>1</b>		<b>1</b>	схема
	<b>Всего часов:</b>	<b>8 часо в</b>	<b>1 час</b>	<b>7 час</b>	

## **С о д е р ж а н и е    п р о г р а м м ы**

### **1 год обучения**

#### **1. Вводное занятие.**

##### **1. Вводное занятие (1 час)**

Техника безопасности. Режим работы. Планирование на год. Демонстрация изделий, выполненных детьми прошлых лет. Игры на знакомство. Экскурсия на природу. Заполнение анкет. Знакомство с детьми и родителями.

##### **2. Рисование простых предметов (1час)**

Ознакомить детей с материалами: бумага, краски, кисти, пластичный материал. Инструменты: ножницы, кисти, мелки. Отличительные свойства, особенности. Ознакомить с техникой безопасности каждого инструмента. Познакомить детей с геометрическими предметами учить рисовать простые элементы (следы, капли дождя, лучи солнца и т.д.)

##### **3. Радуга (1 час)**

Цвета в природе. Ассоциация цвета. Холодные и теплые цвета. Цвета и настроение. Цветовой круг. Основные, составные и дополнительные цвета. Хроматические и ахроматические цвета. Игры по теме. Знакомство с особенностями акварельных красок.

##### **4. Времена года. «Золотая осень» (1 час)**

Научить отображать впечатления, полученные осенью. Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу.

### **5. Русские народные промыслы. Дымковская игрушка (2 часа)**

Знакомство с различными игрушками народных мастеров. Воспитание любви к искусству народных мастеров. Развитие эстетического восприятия.

### **6. Аппликация из геометрических фигур (1 час)**

Научиться вырезать по контуру, составлять композицию, работать с трафаретом. Воспитывать бережное отношение к природе. Экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику, фантазию и воображение

### **7. День матери (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения, любви, к матери, семье. Воспитание семейных ценностей.

### **8. Русские народные промыслы. Гжель (2 часа)**

Знакомство с различными игрушками народных мастеров. Воспитание любви к искусству народных мастеров. Развитие эстетического восприятия.

### **9. Времена года. Снежная зима (1 час)**

Научить отображать в работах впечатления, полученные зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

### **10. Скоро праздник Новый год (1 час)**

Знакомство с историей праздника и его традициями. Воспитание семейных ценностей. Развить логическое мышление, мелкую моторику

### **11. Нетрадиционное рисование (6 часов)**

Научить изображать ягоды, грибы, рыб, птиц, животных. Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

### **12. Праздник день защитника отечества (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения, любви, к папе, дедушке, семье. Воспитание семейных ценностей.

### **13. Международный женский день (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения, любви, к маме, бабушке, семье. Воспитание семейных ценностей.

### **14. Времена года. Весна красна (3 часа)**

Научить отображать в работах впечатления, полученные весной.  
Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

### **15. Праздник День космонавтики (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения.  
Воспитание семейных ценностей.

### **16. Праздник Великая пасха (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения.  
Воспитание семейных ценностей.

### **17. День победы (3 часа)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения.  
Воспитание семейных ценностей.

### **18. Времена года. Яркое лето (3 часа)**

Научить отображать в работах впечатления, полученные летом.  
Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

### **19. Цветик-семицветик (1 час)**

Повторение основных и смешанных цветов, теплые холодные цвета.  
Повторение особенностей акварельных красок.

### **20. Урожай (1 час)**

Продолжаем учиться изображать овощи. Повторение особенностей краски гуашь. Закреплять знания основных и смешанных цветов, теплых и холодных оттенков

### **21. Времена года «Пришла осень» (1 час)**

Научить отображать впечатления, полученные осенью. Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу.

### **22. Русские народные промыслы, Филимоновская игрушка. (2 часа)**

Знакомство с различными игрушками народных мастеров. Воспитание любви к искусству народных мастеров. Развитие эстетического восприятия.

### **23. Аппликация из геометрических фигур (1 час)**

Научиться вырезать по контуру, составлять композицию, работать с трафаретом. Воспитывать бережное отношение к природе. Экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику, фантазию и воображение

### **24. День матери (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения, любви, к матери, семье. Воспитание семейных ценностей.

## **25. Русские народные промыслы Хохлома (2 часа)**

Знакомство с различными игрушками народных мастеров. Воспитание любви к искусству народных мастеров. Развитие эстетического восприятия.

## **26. Времена года. Снежная зима (1 час)**

Научить отображать в работах впечатления, полученные зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

## **27. Скоро праздник Новый год (1 час)**

Знакомство с историей праздника и его традициями. Воспитание семейных ценностей. Развить логическое мышление, мелкую моторику

## **28. Нетрадиционное рисование (6 часов)**

Научить изображать ягоды, грибы, рыб, птиц. Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

## **29. Праздник День защитника отечества (2 часа)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения, любви, к папе, дедушке, семье. Воспитание семейных ценностей.

## **30. Международный женский день (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения, любви, к маме, бабушке, семье. Воспитание семейных ценностей.

## **31. Времена года. Весна красна (3 часа)**

Научить отображать в работах впечатления, полученные весной. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

## **32. Праздник День космонавтики (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения. Воспитание семейных ценностей.

## **33. Праздник Великая пасха (1 час)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения. Воспитание семейных ценностей.

## **34. День победы (2 часа)**

Знакомство с историей праздника, понятие уважительного отношения. Воспитание семейных ценностей.

## **35. Времена года. Яркое лето (3 часа)**

Научить отображать в работах впечатления, полученные летом.  
Воспитывать бережное отношение к природе, экономное отношение к  
материалу. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.

### **36. Итоговое занятие (1 часа)**

Отметить лучшие работы и их авторов.

Отметить лучшие работы и их авторов. Вручение наград. Игра.

### **37. Выставка детских работ**

#### **Методическое обеспечение программы**

##### **I год обучения**

###### **1 Раздел «Маленькие затейники».**

###### **✓ Методы обучения:**

- Словесный: беседа, пояснения, указания.
- Наглядный: рассматривание и показ предметов народно-прикладного искусства.
- Практический: упражнения, выполнение заданий по готовому образцу.

#### **Оценочные материалы**

Критерии оценки результативности определяются в соответствии с реализуемой дополнительной программой «Волшебные бусинки». При реализации программы используются четыре вида контроля: входящий, текущий, промежуточный, итоговый.

**Входящий контроль** – это оценка начального уровня образовательных возможностей детей при поступлении в кружок.

**Текущий контроль** – это оценка уровня и качества освоения тем и разделов программы и личностных качеств обучающихся в кружке; осуществляется на занятиях в течении всего учебного года.

**Промежуточный контроль** – это оценка уровня и качества освоения детьми дополнительной образовательной программы по итогам полугодия и учебного года. Осуществляется в декабре и мае каждого учебного года.

**Итоговый контроль** результитивности освоения дополнительной образовательной программы – это оценка уровня и качества освоения детьми дополнительных образовательных программ по мере окончания освоения дополнительной общеобразовательной программы. Итоговый контроль осуществляется в апреле-мае в соответствии с графиком.

Формы контроля определены в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой. Формами контроля могут быть: анкетирование, тестирование, беседа, опрос, участие в выставках и т.д. Контроль позволяет выявить способности обучающихся и скорректировать индивидуальную работу.

Объективный и систематический контроль учебной работы является важнейшим средством управления образовательно-воспитательного процесса.

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.**

№ п\п	Наименование элементов перечня
1	методические карты
2	наглядные пособия;
3	образцы изделий;
4	информационный материал;
5	видео материал
6	спортивный и игровой инвентарь
7	игры дидактические и развивающие.
	<b><u>Наглядные пособия:</u></b>
1	Авторские методические разработки технологических приемов.
2	Таблица гармонирующих и негармонирующих цветов и оттенков.
3	
4	
	<b><u>Дидактические материалы:</u></b>
1	Методические материалы, карточки, наглядные пособия, иллюстрации
2	Информационные листы со схемами.
3	Рисунки – схемы, таблицы.

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

<b>Материально – техническое обеспечение.</b>	
<b>Оборудование.</b>	
1	пластилин
2	Картон цветной
3	Цветная бумага
4	ножницы с острыми концами, проволока различного диаметра /от 0,1 мм до 5 мм /;
5	карандаши простые, карандаши цветные /фломастеры/;
6	кисти: мягкие/белка/, жесткие/щетина/, палочки, лопаточки, небольшие баночки и др.;
7	Втулки, тампоны
8	Цветные нитки, мулине
	<b><u>Раздаточный материал:</u></b>

1	Схемы изделий.
2	Карточки с заданиями.

## **Информационное обеспечение.**

### **Нормативно-правовые документы**

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;
- Изменения, внесённые в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённые распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2023 года №1230-р
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27июля 2022года года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» (с изменениями на 21 марта 2022 года).
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2). Приказ действует до 1 сентября 2027 года.
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.02.2022 №4 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (covid-19)», утверждённые Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22.05.2020 п. 15» Редакция от 04.02.2022-Действует с 06.02.2022 г.
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20, утв. Постановлением Главного государственного врача Российской Федерации 28.09.2020 года, «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 года.

### **Список литературы.**

1. Дмитриева В. Г. Методика раннего развития Марии

Монтессори. От бмесяцев до 6 лет/ В. Дмитриева. – М: Издательство «Э», 2017

2. Крупенчук О. И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. – СПб.:Издательский Дом «Литера», 2007

3. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. Методическоепособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: ВЛАДОС, 2017

4. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Методическоепособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: ВЛАДОС, 2017

5. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. Методическоепособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: ВЛАДОС, 2017

6. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома

7. Мозайка – Синтез, 2007.

8. Долженко Г. И. 100 поделок из бумаги. Ярославль, 1999

9.Давыдова Г. Н. Поделки из бросового материала. Москва, 2006

10.Новикова И. В. Работа с нетрадиционными материалами в детском саду АСТ, 2012

11.Никитина А. Поделки в детском саду, КАРО 2010

12.Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: Учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2011.

13.Рябкова И. А., Дюрлюкова О.А. Художественно – творческая деятельность. Оригами. Волгоград: Учитель, 2010.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]: [сайт]. 2015, - URL: <http://минобрнауки.рф/>

2. «Концепция развития дополнительного образования детей» [Электронный ресурс]: [сайт]. 2015, - URL: <http://government.ru/>

Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р. [Электронный ресурс]//КонсультантПлюс.[сайт]. -М., 2015.-URL:[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_168200/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_168200/) (07.08.2014)

**Протокол**  
**промежуточной аттестации обучающихся в кружке**  
«\_\_\_\_\_» МБДОУ детский сад №.....  
от «\_\_\_\_» 202.... г

Название кружка «.....»

Педагог:.....(Ф.И. отчество)

1. Цель аттестации – определение уровня знаний, умений и навыков обучающихся I года обучения, достаточных для их перевода в группу ..... года обучения

2. Формы проведения аттестационных занятий: творческие

3. Уровень оценки – высокий, средний, низкий.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знает	Умеет	Уровень	Самостоятельность в решении творческих задач
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

Заключение аттестационной комиссии: знания, умения и навыки данных обучающихся соответствуют уровню программы .....обучения.

Подпись членов аттестационной комиссии:

Ф.И.О.\_\_\_\_\_

Ф.И.О.\_\_\_\_\_

Подпись педагога\_\_\_\_\_

**Протокол**  
**входного контроля обучающихся в кружке «\_\_\_\_\_»**  
**МБДОУ детский сад №.....**  
от «\_\_\_\_» \_\_\_\_ 202 г

Название кружка «.....»

Педагог: .....Ф.И.отчество

1. Цель аттестации – определение уровня знаний, умений и навыков обучающихся I года обучения.

2. Формы проведения аттестационных занятий: творческие

3. Уровень оценки – высокий, средний, низкий.

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знает	Умеет	Уровень	Самостоятельность в решении творческих задач
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

Заключение аттестационной комиссии: знания, умения и навыки данных обучающихся соответствуют входной диагностике.

Подпись членов аттестационной комиссии:

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Подпись педагога \_\_\_\_\_



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 520251343390373548250310750880108285629354443682

Владелец Критарова Виктория Леонидовна

Действителен с 28.04.2025 по 28.04.2026